

# Les beaux succès de Smag en Italie

**M**algré la forte concurrence des constructeurs italiens, la Smag, PMI française, fait une belle percée chez nos voisins du Sud. Stéphane Rateau, son directeur commercial, a signé un accord en 2003 avec la société italienne GIS pour la représenter et, depuis, comme l'explique Luca Marvini, P-DG de GIS : « Nous avons déjà installé pas moins de huit lignes sérigraphiques Smag, neuf machines d'inspection, et trois Comete pour façonnage et finition d'étiquettes. Par l'intermédiaire de Smag, nous représentons aussi le constructeur japonais Iwasaki en Italie et nous avons également installé huit lignes d'impression offset humide de ce constructeur. » La dernière Smag vendue en Italie est la nouvelle Galaxie Digital, une presse sérigraphi-



*La Galaxie Digital.*

que semi-rotative avec, pour la première fois, de nouveaux systèmes de séchage et de découpe semi-rotatifs utilisant le système Gapmaster, complétés d'une unité de dorure semi-rotative. Ce qui lui permet d'atteindre des vitesses inégalées.

## SMAG

Beaucoup de monde sur les 300 m<sup>2</sup> du stand Smag-Sramag qui ne présentait pas moins de douze machines. « *Nous avons bel et bien signé dix machines pendant le salon, explique Stéphane Rateau, directeur commercial. Notre machine-phare cette année était la Galaxie Digitale, une presse sérigraphique en continu qui a suscité un vif intérêt.* » Parmi les visiteurs, peu d'Américains, pas énormément de Français mais beaucoup d'Allemands, d'Italiens et d'Espagnols. Par ailleurs, Smag vient de signer un accord avec HP Indigo pour renforcer la collaboration des deux entreprises dans les équipements de finition pour presses numériques.